

IES Vasco de la Zarza

Diciembre 2012

MEJOR MANOLO



Algunas novedades interesantes:

Mejor Manolo, Elvira Lindo, Seix Barral Esta nueva entrega del clásico personaje tan conocido por

todos presenta una serie de cambios con respecto a la original. Una trama que evoluciona, un protagonista más maduro y consciente, y una situación económica desfavorable que refleja las circunstancias a las que se enfrentan a día de hoy las familias españolas. (pequeños lectores)

El hogar de Miss Peregrine para niños peculiares, (Ransom Riggs, Noguer) es una especie de orfanato donde se refugian niños con dones especiales. Allí se refugia Jacob para averiguar si las historias que le contaba su abuelo son o no verdaderas. Una fantasía escalofriante ilustrada con inquietantes fotografías vintage que deleitará a jóvenes y adultos.

Las ventajas de ser un marginado, Stephen Chbosky Seleccionada como una de las mejores novelas del año por el New York Times, una novela realista sobre el paso a la madurez. Charlie tiene 15 años y se ha quedado solo tras el suicidio de su mejor amigo. Su profesor de lengua está convencido de que Charlie posee una gran capacidad intelectual. Tras conocer a Sam y Patrick empieza a comprender lo que es ser un adolescente, y comienza un viaje hacia la madurez que le llevará a recorrer caminos nuevos e inesperados.

LIBROS CON PREMIO

El Ministerio de Educación y cultura ha otorgado el **Premio Nacional de Literatura Infantil y Juvenil 2012** a **Laura Gallego** por su obra *Donde los árboles cantan*. Desde el año 1999, y especialmente a partir de 2002, esta conocida escritora no ha dejado de escribir y publicar numerosas obras dirigidas al público juvenil como la trilogía *Memorias de Idhún*, la saga *Crónicas de la torre* o *Alas de fuego* y *Alas negras*.



Mírame y dispara Premio Juvenil Romántica 2012

Daniel Blanco, ganador del Premio Jaén de Narrativa Juvenil

El hijo del boticario la historia del amor prohibido entre Diego, el hijo del boticario real, y la princesa Isabel.

Parque Muerte, Fernando Lallana, Premio Edebé.

El festín de la muerte, Jesús Díez de Palma; ganadora del Premio Gran Angular 2012, es una novela sobre el horror de la guerra; sobre la vida de hombres y mujeres que se ven forzados a participar en ella o a sufrir sus consecuencias.

Aún te quedan ratones para cazar, Blanca Álvarez, Premio Anaya.

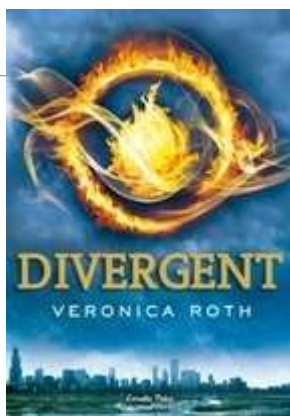
Recomendados por la Fundación Sánchez-Ruipérez

Zinder, Marissa Meyer, Montena (+14) La primera parte de la serie *Crónicas Lunares*, *Cinder*, es un remake futurista del cuento de La Cenicienta que consigue sorprenderte constantemente.

Arañas en la barriga, Francisco Domene, Viceversa (+14)

Quito, un chico solitario, tierno y poco convencional descubre a su primer amor, Laura, una joven desconocida, con la que apenas ha cruzado palabra y a la que observa desde la distancia. Sin embargo, cuando reúne todo su valor para quedar con ella y tener una primera cita, la chica desaparece. Una novela que atrapará al lector en la tela de una historia de amor adolescente.

Otras sugerencias y mucho más en



LIBROS DE PELÍCULA

El Hobbit, R.R. Tolkien del que existen incluso libros adaptados para los lectores más jóvenes.

Blancanieves y la leyenda del cazador, Lily Blake, Alfaguara

Entre las próximas películas que se distribuirán próximamente en España hay adaptaciones de libros muy esperadas, entre ellas:

En llamas, la 2ª parte de *Los juegos del hambre*, Suzanne Collins, Molino.

Divergente, Verónica Roth, Molino.

El juego de Ender, Orson Scott, ediciones B.

R y Julie, Isaac Marion, Mondadori. Una novedad editorial que es un guiño moderno al clásico de Shakespeare *Romeo y Julieta*, una historia de amor que esconde una fábula acerca de cómo vivimos dormidos, en estado catatónico.

Cazadores de sombras, Cassandra Clare, Planeta.



(+15)

Para las amantes de la literatura romántica cualquier libro de *Mocia*, el último publicado es *Esta noche dime que me quieres*.

Nunca digas nunca, Amy Lab. Jacq afronta el verano más trascendental de su vida: recuperarse de una gran pérdida, descubrir el amor y enfrentarse a un oscuro secreto del pasado que todos tratan de esconder.



Fantasía Romántica:

Firelight. Alma de fuego, Sophie Jordan

El falso príncipe, Jennifer A Nielsen, Alfaguara, Aventura fantástica

Bajo la misma estrella, John Green, Nube de tinta. A Hazel y a Gus les gustaría tener vidas más corrientes, son solo adolescentes, pero si algo les ha enseñado el cáncer que ambos padecen es que no hay tiempo para lamentaciones, solo existe el hoy y

Una gran saga épica:
Juego de tronos

Para los pequeños lectores:

El diario de Greg, cualquiera de los seis números, Jeff Kinney, Molino. A los aficionados a este género de gamberros simpáticos también les puede interesar *Diario de Sofía*, *Nate el Grande*, Tom Gates, *75 conejos para sobrevivir en el colegio*, *Diario del Pardillo*, *Diario de Estela*, Elvis Riboldi y Nikki.

Para los que gustan de las aventuras fantásticas: *Princesas del Reino de la Fantasía*, Tea Stilton, Planeta, o *Séptimo viaje al mundo de la fantasía*, Jerónimo Stilton, Molino.

Lecturas diferentes

El origen del universo, Stephen y Lucy Hawking, Montena. Una aventura llena de suspense que ayuda a entender mejor lo que ocurre en el cosmos.

Una de las nuevas corrientes de moda para lectores más adultos es el **steampunk** o **movimiento retrofuturista** que hunde sus raíces en Julio Verne, H.G. Wells o Mary Shelley. Este subgénero de la ciencia ficción que defiende una visión positiva de la tecnología está muy de moda entre los jóvenes gracias a su mezcla de aventura, historia y fantasía. Entre los libros más leídos de este género están *Leviatán*, Scott Westerfeld, Edebé, o, del mismo autor, *Traición* (ed. Montena) y *Steampunk: antología retrofuturista* (Fábulas de Albión) que recopila cuentos de Fernando Marías, Andrés Neuman y José Carlos Somoza.

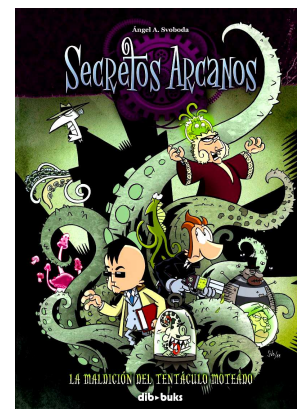
Libros más leídos del año:

Harry Potter/El niño del pijama de rayas/Marina

NOVELAS ILUSTRADAS

Secretos Arcanos Un muy divertido y entretenido cómic repleto, todo sea dicho, de muchísimas ideas, desencadenadas dosis de imaginación, buen hacer en cuanto al guión y al dibujo y, como aditivo de todo ello, altas dosis de humor en un relato para todos los públicos y edades"

Maravillas, Brian Selznick, el autor de *La invención de Hugo Cabret* vuelve a sorprendernos con este magnífico libro, más de 600 páginas y 460 ilustraciones para narrar dos historias que discurren paralelas: una, a través de imágenes; otra, mediante palabras hasta que, mediante una vuelta de tuerca, las historias se entrecruzan...todo cobra sentido.



Otras sugerencias y mucho más en vascodelazarza.com (biblioteca)

